

A painting of a woman with dark hair, seen from behind, wearing a green dress. She is standing in a field of tall grass and looking towards the right. The style is impressionistic.

Jy is altyd
welkom

Ds.: Here, U sien dwarsdeur my, U ken my.

Gemeente: Of ek sit en of ek opstaan, U weet dit.

Ds.: U ken my gedagtes . . .

Gemeente: . . . nog voordat hulle by my opkom.

Ds.: Of ek reis en of ek oorbly, U bepaal dit.

Gemeente: U is met al my paaie goed bekend.

Ds.: U omsluit my van alle kante, U neem my in besit.

Gemeente: Dié wete oorweldig my. Dis te hoog vir my begrip



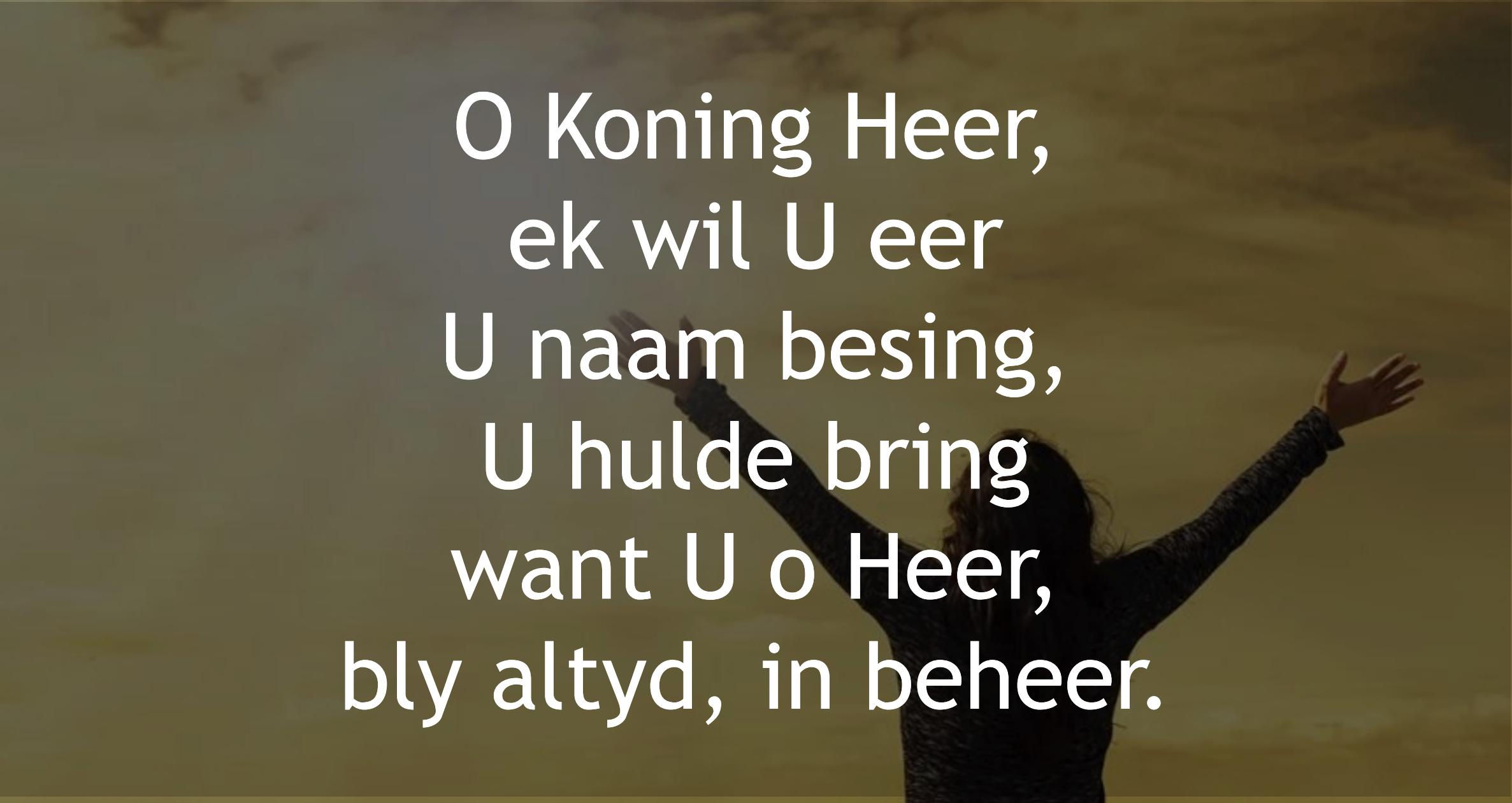
Flam 112

My hande hef ek op na U.
Ek loof U naam en buig voor U
want U is Heer,
die Koning van my hart

En ek dien geen afgod nie
en niks is meer belangrik nie
as dat U in my hart regeer
daar is geen plek vir ander nie.

Voor U o Heer,
lê ek nou, my lewe neer..

O Koning Heer,
ek wil U eer
U naam besing,
U hulde bring
want U o Heer,
bly altyd, in beheer.



A photograph of a person from behind, standing in a field with their arms raised towards the sky. The sky is filled with dramatic, dark clouds. The person is wearing a dark long-sleeved shirt.

Ek wil U my lewe wy
gehoorsaam my in U verbly.
Laat my lied 'n loflied wees
aan U o Vader, Seun en Gees.
Ek wil U roem, Vader noem
My God en Heer.

Johannes 1:35-51



Flam 87

Maak my nou stil, Heer.
Ek wil na U luister;
my hart vir U oopmaak
dat U my kan aanraak.
Open my oë,
my hart en my ore,
dat ek U leer ken, Heer,
en voor U kan lewe.



Johannes 1:35-51



35. Die volgende dag het Johannes weer daar gestaan, met twee van sy volgelinge by hom. 36. Toe Jesus verbyloop, het Johannes **stip** na Hom **gekyk** en gesê: “Dáár is die **Lam van God!**” 37. Die twee het hom dit hoor sê en hulle het Jesus gevolg. 38. Toe Jesus omkyk en **sien** dat hulle Hom volg, vra Hy vir hulle: “**Wat soek julle?**” en hulle het Hom geantwoord: “**Rabbi**” – **dit beteken leermeester** – “waar gaan U **tuis (waar bly jy?)**?” 39. Hy sê toe vir hulle: “(**Kom kyk,**) Kom saam, dan sal julle **sien**.” Hulle het toe gegaan en **gesien** waar Hy **tuis** gaan (**bly**). Dit was omtrent vieruur die middag, en hulle het die res van die dag **by Hom gebly**. 40. Andreas, die broer van Simon Petrus, was een van die twee wat dit van Johannes gehoor en Jesus gevolg het.

41. Daarna het hy eers sy broer Simon gaan **soek** en vir hom gesê: “Ons het die **Messias gekry!**” **Messias beteken Christus.** 42. Hy het hom na Jesus toe gebring. Jesus het stip na hom gekyk en gesê: “Jy is Simon seun van Johannes; jy sal Sefas genoem word.” **Sefas beteken dieselfde as Petrus.** 43. Die volgende dag het Jesus besluit om na Galilea toe te gaan. Hy **kry** toe vir Filippus en sê vir hom: “Volg My!” 44. Filippus was van Betsaida afkomstig, van dieselfde dorp as Andreas en Petrus. 45. Filippus **kry** toe vir Natanael en sê vir hom: “Ons het Hom **gekry** van wie Moses in die wet geskrywe het en van wie die profete ook geskrywe het. Dit is Jesus van Nasaret, die seun van Josef.” 46. Maar Natanael sê vir hom: “Kan daar uit Nasaret iets goeds kom?” “**Kom kyk,**” het Filippus hom geantwoord.

47. Toe Jesus vir Natanael na Hom toe sien aankom, sê Hy van hom: “Hier is 'n ware Israeliet, 'n man in wie daar geen bedrog is nie.” 48. Natanael vra Hom toe: “Waarvandaan ken U my?” “Voordat Filippus jou geroep het,” antwoord Jesus hom, “toe jy nog onder die vyeboom was, het Ek jou al **gesien**.” 49. Toe roep Natanael uit: “**Rabbi, U is die Seun van God; U is die Koning van Israel!**” 50. Daarop sê Jesus vir hom: “Glo jy omdat Ek vir jou gesê het dat Ek jou onder die vyeboom gesien het? Jy sal nog groter dinge as dit sien.” 51. Verder sê Jesus vir hom: “Dit verseker Ek julle: Julle sal die hemel oop sien en julle sal die engele van God sien op- en afklim na die **Seun van die mens** toe.”

'n Brett Michael Innes rolprent

Gebaseer op die boek deur Dalene Matthee

FIELA SE KIND

LUCA BORNMAN

ZENOBIA KLOPPERS

WAYNE SMITH

IN ROLPRENTTEATERS 13 SEPTEMBER 2019

Lokprent



FILMFINITY

THE FILM
FACTORY

NOSTALGIA

KykNET
FILMS

KykNET
FILMS

FILM
CHROME

the dti
Department of Trade and Industry
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

SABIE
S

FLX
POST PRODUCTION

RACHELLE
CROUS
PROJECTS

KEYART
SERVICES





In ons teks...

Voorwaar 'n voorskou
om van kennis te neem!

... voorskou van Jesus se bediening
en die reis wat sy dissipels saam
met Hom gaan onderneem

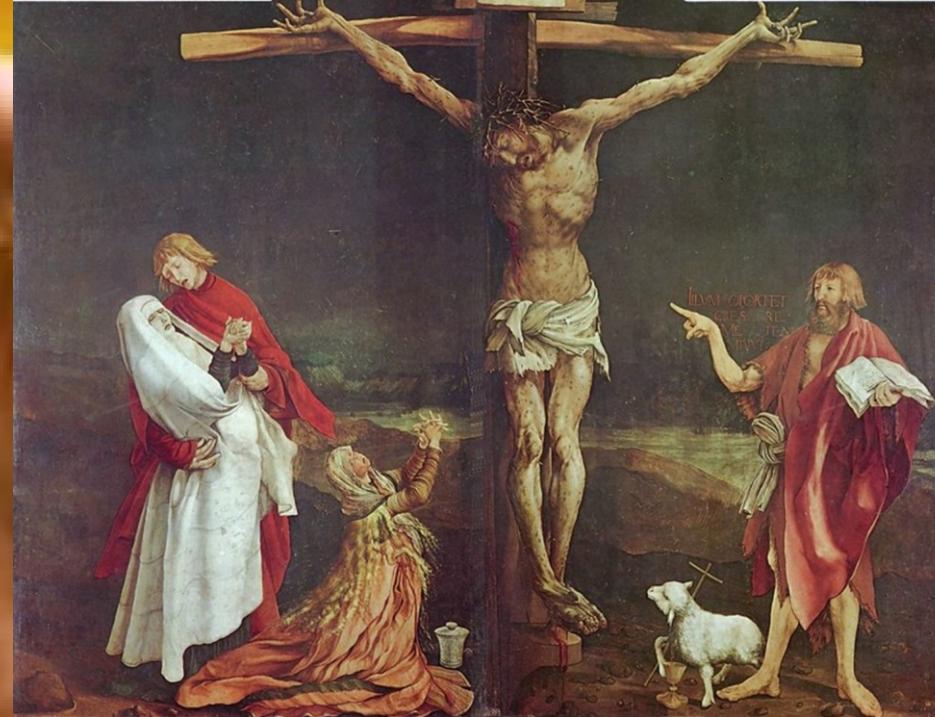


Die nuwe intrekker kies vir Hom
‘n span om die woonbuurt
te heelmaak



Waar dissipels
se reis begin

**“Daar is die
lam van God!”**



Alles begin op die oomblik
wanneer jy in Jesus vir God
begin raaksien en Hom volg!

*“Daar is die
lam van God!”*



Nuwe tydperk in ons gemeente
en in ons lewens aankondig



Dissipelskap begin
wanneer ons bewus
word van ons diepe soeke

Leermeester, waar bly U?

“Wat soek julle?”

‘soek’ en ‘kry’

**Wat is ons dieper behoefte
en soeke? Wat is ons motief?**

Net maar veiligheid, sekuriteit ...?

Wie bewus word van dieper behoefte bly

**“Wat soek julle?”
‘soek’ en ‘kry’**



Dissipelskap 'n lewenslange reis

"Kom kyk!"
Dubbele betekenis

"Waar bly u?" "...heel dag by Hom gebly?"

Wat gebeur in Jesus se teenwoordigheid?

Dissipelskap stroop
jou van selfsug en
wil jou laat deel

“...gesoek... gebring” “...gekry... Kom kyk!”

Om by Hom “te bly”?

Wat gebeur in Jesus se teenwoordigheid?

Jesus “*kyk stip na Simon*”

Sien nie net wat voor hande is, maar potensiaal

Storie van Michael Angelo: “*Releasing the angel imprisoned in this marble*”

Petrus en Nataniël se storie



Wat gebeur in Jesus se teenwoordigheid?

Wat sien Jesus as Hy stip jou kyk?

Sien nie net wat voor hande is, maar potensiaal

Petrus en Nataniël se storie

Wat gebeur in Jesus se teenwoordigheid?

Nataniël se vooroordele: “*Nasaret?*”

“...onder die vyeboom”

Hy ken ons harte en diepste verlangens
en kyk verby ons kulturele bagasie

Petrus en Nataniël se storie



Wat gebeur in Jesus se teenwoordigheid?

Wat is jou vooroordele wat jou verhinder?

Petrus en Nataniël se storie



Dissipels sien God werk en
geleenthede om by Hom
aan te sluit

Om die hemel oop te sien

Om by Hom te bly?"



Kom kyk!
Jesus nooi jou
om saam met
Hom te reis



In ons teks...

Voorwaar 'n voorskou
om van kennis te neem!

... voorskou van Jesus se bediening
en die reis wat sy dissipels saam
met Hom gaan onderneem



Die nuwe intrekker kies vir Hom
‘n span om die woonbuurt
te heelmaak



Uitgenooi om...
te kom kyk en te bly

I Surrender

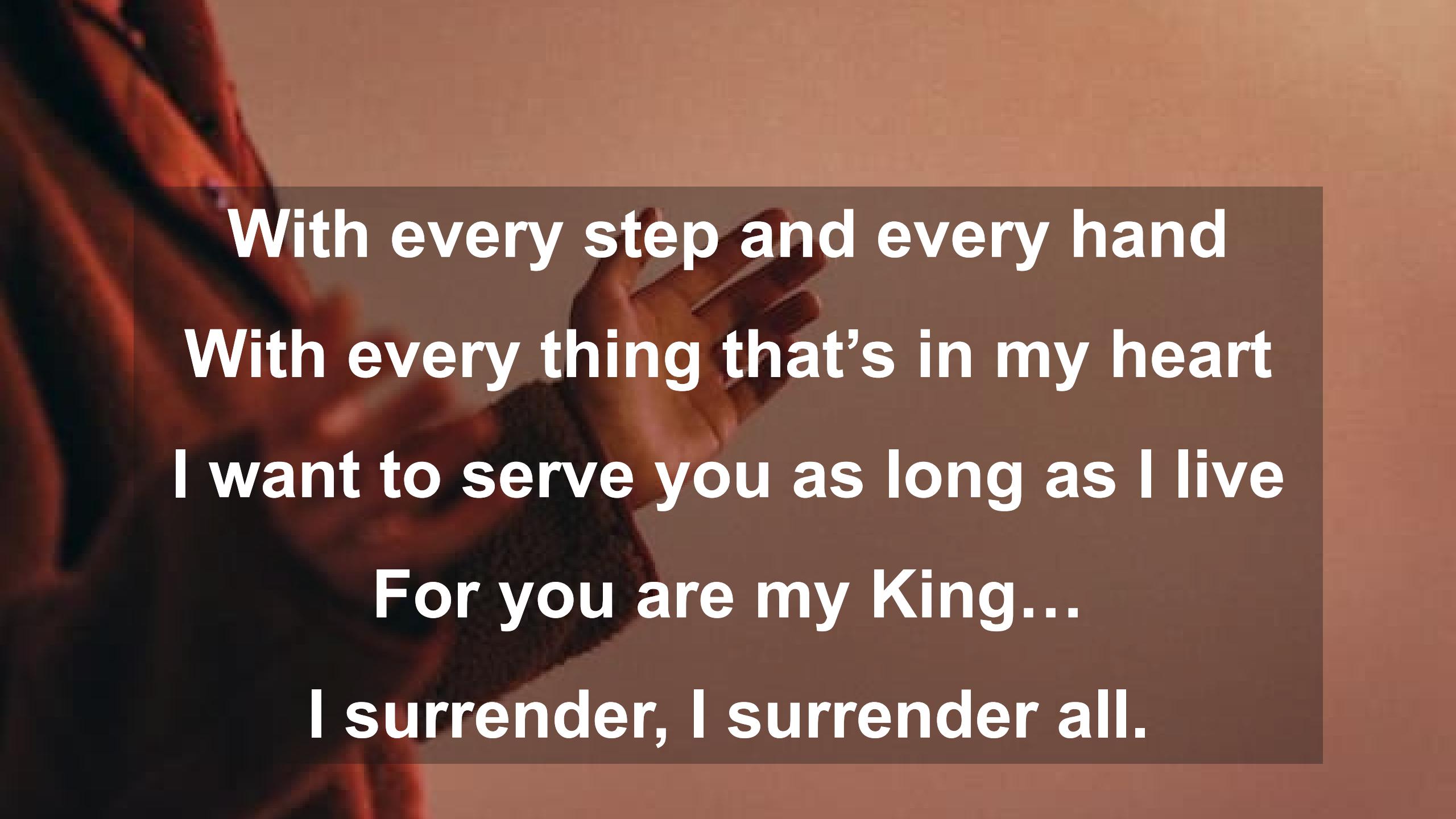
With every thought and every word

With every breathe and all that I am

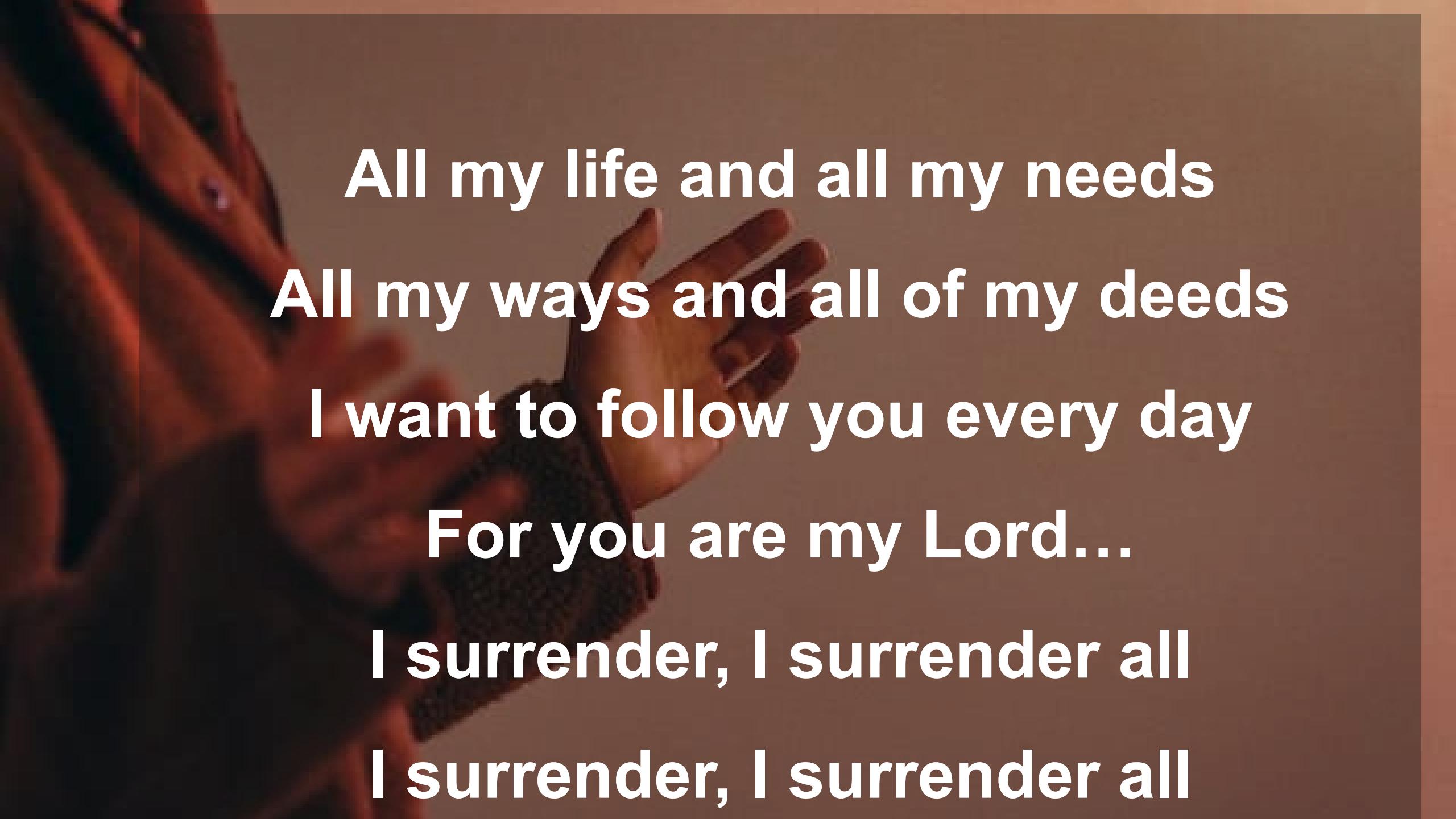
I want to love you as long as I live

For you are my God...

I surrender, I surrender all.

A close-up photograph of a person's hands clasped together in a prayerful gesture. The hands are positioned with the fingers interlocked, palms facing each other. The lighting is dramatic, with strong highlights on the fingers and the center of the hands, while the rest of the image is in deep shadow. This visual metaphor represents surrender and devotion.

**With every step and every hand
With every thing that's in my heart
I want to serve you as long as I live
For you are my King...
I surrender, I surrender all.**



All my life and all my needs
All my ways and all of my deeds
I want to follow you every day
For you are my Lord...
I surrender, I surrender all
I surrender, I surrender all



Uitgenooi om...
te kom kyk en te bly

Flam 13

Ek wil naby aan U wees,
soos 'n seun op sy vader se skoot.
Ek wil naby aan U wees.
Dit is die plek waar ek hoor.





Uitgenooi om...
te kom kyk en te bly