

# Welkom by NG The Reeds

Veilige hawe vir  
nuwe hoop

Leef onder die  
genadige hand  
van God





Ds.: Jesus Christus het uit die dood opgestaan.

**G: Nou het ons 'n lewende hoop.**

Ds.: God bewaar ons veilig vir die saligheid wat gereed is om aan die einde van die tyd geopenbaar te word.

**G: Aan God die Vader van ons Here Jesus Christus kom al die lof toe!**



**“Vrede laat Ek vir julle na;  
my vrede gee Ek vir julle.”**

# Flam 34

Here, U is my lewe,  
ek ken U veilige bewaring elke dag.

Here, U is my vrede,  
as die storms om my woed  
met brute krag.

En as ek val, is U by my.  
U het betaal en ek is vry!



# Handelinge 4:32-37



Hand. 2: 1-42 – Pinkster en vervulling met HG

**Hand. 2:43-47 – Beschrywing van gemeente**

Hand. 3:1-4:31 – Weerstand teen getuienis

**Hand. 4: 32-37 – Beschrywing van gemeente**

Hand. 5:1-11 – Weerstand teen mededeelsaamheid

**Hand. 5: 12-16 – Beschrywing van gemeente**

Hand. 5:17-42 – Weerstand brei uit

32. Die groot getal wat gelowig geword het, was een van hart en siel. Niemand het sy goed net vir homself gehou nie, maar hulle het alles met mekaar gedeel. 33. Die apostels het kragdadig getuig dat die Here Jesus uit die dood opgestaan het, en **die genade van God was groot oor hulle almal**. 34. Nie een van hulle het gebrek gely nie, want dié wat grond of huise besit het, het dit verkoop en die verkoopprijs daarvan gebring 35. en vir die apostels gegee. Dié het dit dan uitgedeel volgens elkeen se behoefte.


36. Josef 'n Leviet wat op Siprus gebore is en wat deur die apostels Barnabas genoem is – dit beteken iemand wat mense moed inpraat (seun van vertroosting) – 37. het ook die grond wat hy gehad het, verkoop en die geld gebring en dit vir die apostels gegee.

An illustration of four people in traditional, colorful clothing. On the left, a woman in a blue dress and pink headscarf holds a large woven basket filled with bread. In the center, a man with a beard and yellow headband looks towards the right. To his right, another man with a beard and yellow headband looks towards the woman on the far right. The woman on the far right is wearing a red dress and a white headscarf. The background shows a simple outdoor setting with a tree and a fence.

**Saamstaan en omgee  
in moeilike tye**

An illustration of four people in traditional, colorful clothing. On the left, a woman in a pink headscarf and blue dress holds a large woven basket filled with bread. In the center, a man with a beard and yellow headband looks towards the right. To his right, another man with a beard and yellow headband looks towards the woman on the far right. The woman on the far right is wearing a white headscarf and a red dress, and she is smiling. The background shows a simple outdoor setting with green foliage and a light sky.

**Saamstaan en omgee  
gebeur nie vanself nie**

An illustration depicting four individuals in traditional, possibly biblical, clothing. On the left, a woman with a pink headscarf and a blue dress holds a large, woven basket filled with round loaves of bread. In the center, a man with a beard and a yellow headband looks towards the right. To his right, another man with a beard and a yellow headband is smiling. On the far right, a woman with a white headscarf and a red dress is looking towards the other people. The background shows a simple outdoor setting with green foliage and a light sky.


Dit gebeur omdat hulle  
oorweldig, meegevoer, in  
beslag geneem en tot  
nuwe lewe gewek is



Die saamstaan en omgee  
is die manier waarop die  
nuwe lewe sigbaar  
geword het

A biblical scene set in a stone-walled interior. In the foreground, a man with long dark hair and a beard, wearing a white tunic with a red sash, looks towards the right. Behind him, another man with curly hair and a white shawl is visible. In the background, a group of people in dark robes and head coverings are gathered. On the right, a man with a white beard and a blue cap sits on a wooden bench, holding a long wooden staff. A small fire burns in a brazier on the wall behind him. The scene is lit with warm, golden light.

Met eerste oogopslag  
klink hulle  
omstandighede ideaal

An illustration depicting four individuals in traditional, possibly biblical, clothing. On the left, a woman with a pink headscarf and a blue dress holds a large, woven basket filled with round loaves of bread. In the center, a man with a beard and a yellow headband looks towards the right. To his right, another man with a beard and a yellow headband is smiling. On the far right, a woman with a white headscarf and a red dress is looking towards the other people. The background shows a simple outdoor setting with green foliage and a light sky.

Dit is in hierdie  
omstandighede waarin die  
gemeente saamstaan en  
omgee vir mekaar

A biblical scene set in a stone-walled room. In the center, a man with long brown hair and a beard, wearing a white robe with a red sash, stands facing a group of men. One man in a dark blue robe with a white head covering is speaking to him. Other men in various robes are visible in the background. A fire burns in a brazier on the right side of the frame.

Ons wêreld lyk anders  
en ons uitdagings  
is anders

Hoe gaan hulle  
dit regkry om te  
oorleef?

*Deur te lewe onder  
die genadige hand  
van God*

Wat behels dit?



Hulle lewens is gedryf deur die  
passie van die opstanding (33)



Die eerste gelowiges het beseef  
dat hulle Jesus se werk voortsit



Opstanding wys  
hoe God 'n  
einde kom maak  
het aan die  
*“nothingness”*  
wat mense  
beleef en het vir  
mense nuwe  
harte gegee



Leef óns uit  
die passie  
van die  
Opstanding?

Leef ons met  
nuwe harte?


**Hoe verander  
nuwe harte  
gelowiges se  
optrede?**





In 'n wêreld van  
verdeeltheid,  
selfsug en eie  
belange...

In hierdie  
wêreld vestig  
God 'n nuwe  
gemeenskap



**Hulle was een  
van hart en siel –  
Eensgesind in liefde  
Christus-gesindheid**

**Kies teen:  
Vryheid, eie  
keuses en  
individualisme**



In 'n wêreld wat nooit genoeg kan  
kry nie - deel die gemeente alles



Ons het nooit  
genoeg nie –  
sekulêre waarde:  
verbruik, “up  
grade”



In hierdie  
wêreld vestig  
God 'n nuwe  
gemeenskap



***Hulle was  
mededeelsaam***

*Klim in ander se skoene,  
beleef hulle pyn*

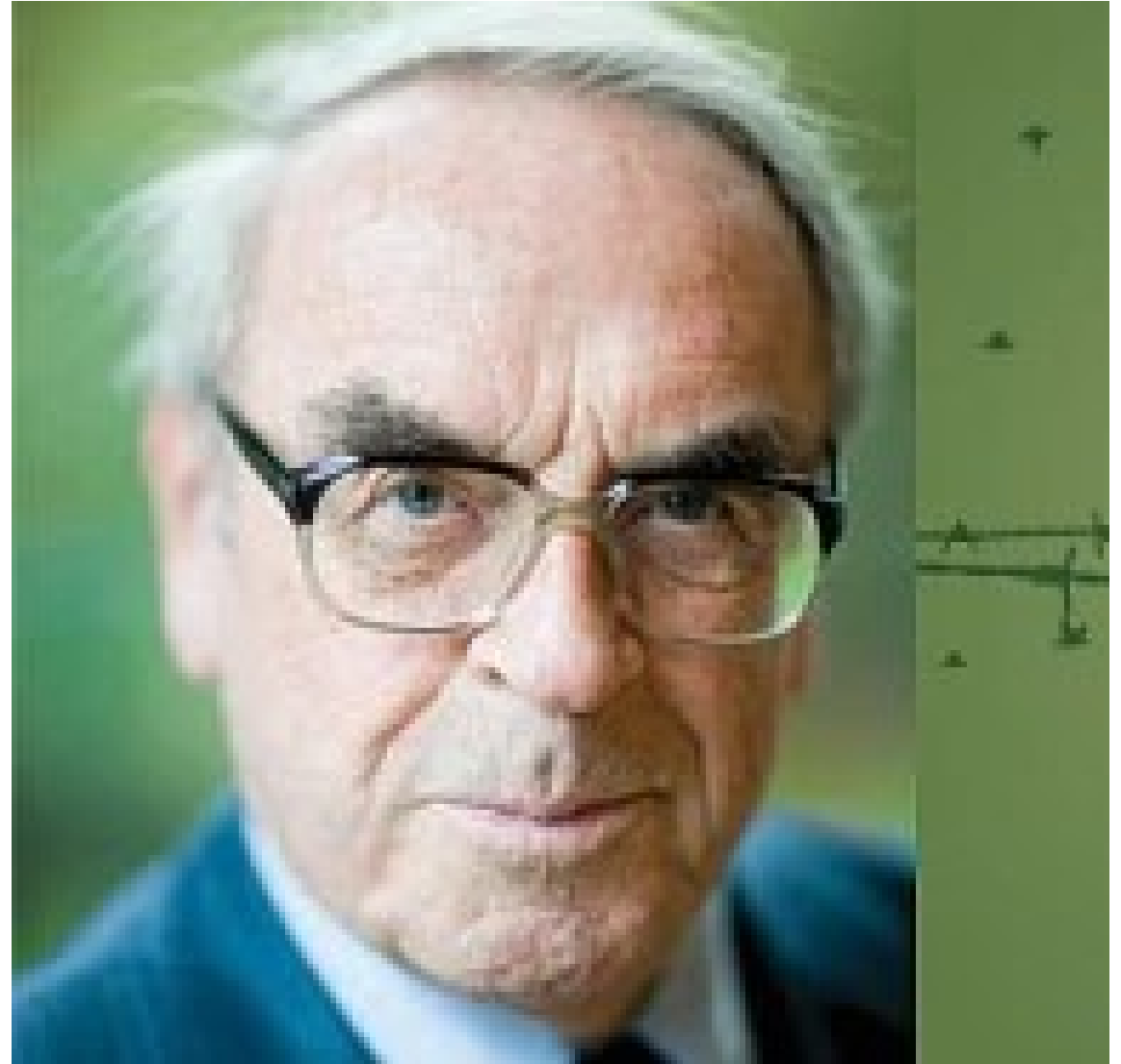
*doen wat hul kan met wat hul het*

# Wat maak die kerk anders?

---

***The solution to poverty today is not property.  
The solution to both poverty and property is community.***

Jürgen Moltmann





In 'n wêreld wat aanhou  
ontmoedig - bemoedigers



Dit is in ons  
aard om te  
ontmoedig,  
afsydig te wees  
en onbetrokke  
te bly.



*Hulle het  
ander  
getroos en  
bemoedig*



Encouragement  
= Franse Coeur:  
om 'n nuwe  
hart in iemand  
te sit



Om iemand op te help,  
te prys, aan te moedig,  
te dien wanneer hulle  
“nothingness” beleef



Gesinne  
plekke waar  
ons kan oefen

**“God takes a hand whenever he can find it  
and just does what he likes with it.**

**Sometimes he takes a bishop's hand and lays  
it on a child's head in benediction. And then  
he takes the hand of a doctor to relieve the  
pain, the hand of a mother to guide a child.  
And sometimes he takes the hand of a poor  
old creature like me to give comfort to a  
neighbor. But they're all hands touched by His  
Spirit, and his Spirit's everywhere lookin' for  
hands to use.”**



Leef onder die  
genadige hand  
van God





# Lied 532: 1

**Ons Vader, neem ons hande  
en maak ons een.**

**Versterk u self die bande -  
gee ons u seën.**

**Bind ons in u genade  
aan U, o Heer,  
en leer ons om met dade  
u Naam te eer.**

# Gaan dan heen...

**Gaan dan heen, gaan in vrede;  
My kind gaan doen wat ek jou vra.  
Versprei my lig,  
gaan leef my liefde.  
My kind onthou, Ek is altyd daar!**



Leef onder die  
genadige hand  
van God